

Lettre à encadrer

Dans cette deuxième édition, nous avons choisi de vous présenter Hélène, notre Artisane Encadreuse (mais pas que 😊) et de répondre à la question " Pourquoi favoriser la créativité chez l'enfant ? "

Bonne lecture !



PORTRAIT : Hélène, Encadreuse



Hélène fait de l'encadrement. Oui très bien, mais...

Pourquoi ? Où ? Quoi ? Comment fait-elle cela ? Vous voulez en savoir plus, évidemment !

Pourquoi Hélène encadre-t-elle ?

Dans la famille d'Hélène, on travaille le bois depuis plusieurs générations. Hélène encadre parce que l'amour de ce métier s'est transmis jusqu'à elle, qu'elle y est sensible et s'est lancée à son tour dans l'aventure de l'encadrement, avec une approche revisitée et qui lui est bien personnelle.

Qu'encadre Hélène ?

Elle encadre les illustrations, les créations peintes, dessinées, imprimées, à l'aiguille... Elle encadre les peintures, les photos, les affiches, les tentures que vous aimez. Elle met aussi en valeur vos souvenirs et vos trésors : tee-shirts, bouquets séchés, petits objets et accessoires. De simples bricoles parfois, mais qui renferment une telle puissance affective pour nous !

Avant d'encadrer des images statiques, Hélène encadrait des enfants, d'autres images, bien vivantes 😊

Professionnelle expérimentée dans le secteur sanitaire et sociale, elle aime les échanges avec les plus jeunes. Pédagogue et patiente, elle sait être à l'écoute de ses petits interlocuteurs !



Où Hélène encadre-t-elle ?

Hélène a installé son atelier dans le Parc naturel régional du Pilat. Elle a choisit ce territoire pour sa qualité de vie. Avec le panorama incroyable sur le Crêt de l'Oeillon et les 3 dents qu'elle peut admirer de son lieu de travail, on la comprend ! 😊

Hélène a également choisit de s'inscrire sur un territoire où le réseau local des professionnels des Métiers d'Art est dense et dynamique : cela décuple les énergies ! L'atelier, à proximité de Pélussin, permet à Hélène d'offrir un service de proximité ses clients et un confort optimum dans leurs projets.

Comment encadre-t-elle ?

Hélène est très à l'écoute de ses clients. Elle accompagne chacun au plus près de ses besoins. Selon les demandes, elle se déplace chez ses clients. Cela lui

permet de comprendre l'environnement dans lequel les encadrements s'inscriront.

A la phase d'observation suit la phase de création dans laquelle Hélène est tout aussi à l'aise ! A partir de matières de qualité, elle assemble sur mesure, avec goût et savoir-faire, l'écrin qui sublimera à votre illustration !

et Hélène sort du cadre !

Hélène est curieuse et explore. Elle peint. Elle dessine. Elle réalise également des compositions florales séchées, qu'elle travaille pour un rendu très épuré. Elle met en scène ces extraits de nature de façon minimaliste pour sublimer la beauté de ces petits morceaux choisis.

Et, quelle chance : Hélène partage ses expériences ! Elle transmet avec bonheur ses passions à ses enfants, et aussi aux enfants qui participent à ses ateliers régulièrement renouvelés ! 😊

[Lire le portrait complet](#)



Pourquoi favoriser la créativité chez l'enfant ?

La création est, pour tous (quelque soit notre âge 😊), un espace de découverte, d'apprentissage et d'épanouissement incroyable.



Stimuler la créativité de l'enfant est un moteur primordial pour **favoriser le développement et l'équilibre de l'enfant**. Si on se concentre sur l'enfant à partir de 6 ou 7 ans, les pratiques créatives contribuent à :

- construire et consolider l'estime de soi
- exercer la compréhension de l'environnement, la gestion des émotions et la projection
- encourager l'organisation et la construction de projet
- apprendre de l'erreur, sans conséquence et soutenir la recherche de solution associée
- développer la motricité fine

L'enfant cherche un sens : il veut tout comprendre et savoir ! A partir de 6 ans, il apprend à lire et cherche de plus en plus un sens à ce qui l'entoure. Il a besoin de comprendre la logique avant de se lancer dans une activité pour anticiper, faire des plans.

L'enfant a soif de connaissance et lorsqu'il s'intéresse à un thème, qu'il s'agisse des insectes, de la préhistoire ou des planètes, il approfondit son savoir par toutes les sources.

Lui donner accès à la création est une carte puissante pour l'aider à découvrir, comprendre et appréhender le monde.

Il apprend à identifier, comprendre et appréhender ses émotions. C'est l'exercice de toute une vie. L'enfant découvre comment gérer ses réaction, selon les situations, seul ou en groupe, face à certaines émotions. Une frustration relative peut par exemple émerger dans la mise en œuvre de nouvelles compétences. Elle fait partie de la découverte et de l'apprentissage. L'enfant apprend sans conséquence, dans un environnement bienveillant et

constructif, à gérer cette émotion. Cela l'aide à évoluer plus sereinement dans son environnement et avec le monde extérieur.

La **construction de l'estime et de la confiance en soi** est cruciale à cette étape. La pratique artistique et manuelle est un excellent vecteur pour faciliter ces acquisitions et permet à l'enfant d'accéder à un meilleur équilibre général.

L'enfant améliore sa motricité fine. Une nouvelle précision de geste lui permet désormais de s'engager dans des activités créatives détaillées et sophistiquées et de réaliser des objets avec application. La compétence se développe au fil de la pratique.

Et toujours, il imagine ! Progressivement, l'enfant entre dans l'âge de raison et distingue la réalité de l'imaginaire. Même s'il devient une ou un " grand ", plus responsable et autonome, il veut toujours croire à la magie de l'enfance.

La création est le prolongement naturel de leur imagination : aidons les enfants à cultiver cette magie !

Alors, pour toutes ces raisons, mais aussi tout simplement pour leur faire plaisir, offrons-leur l'accès à la création !

[Sélection d'ateliers pour Enfants](#)

Le mois prochain : nous serons heureux de partager un portrait d'Adeline, Artiste & formatrice Céramiste, et de dévoiler l'envers du décors de l'Artisanat et de la Création !

Et s'il y a des thématiques qui vous intéressent : [dîtes-le nous !](#)

Pour ne pas manquer la prochaine Lettre APortée2Mains :

[Je m'inscris à la Newsletter](#)

A très bientôt !

Retrouvez-nous sur les réseaux 😊



A Portée 2 Mains SAS

de l'Economie Sociale & Solidaire

26 rue des Berlettes, 42410, Pélussin

SIRET 89935155500011 RCS St Etienne

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Afficher dans le navigateur](#) | [Se désinscrire](#)

